



Chœur de l'Université du Mans

PROGRAMME CONCERT DU CHŒUR DE L'UNIVERSITE DU MANS

Eglise St-Lazare (Le Mans)

Dimanche 2 mars 2025 à 17h00

Chœur de l'Université du Mans

- Tibie Paiom, *D. Bortnianski* (1751-1825)
- Ave Verum Corpus, *W.A. Mozart* (1756-1791)
- Verleih uns Frieden gnädiglich (Da nobis pacem), *F. Mendelssohn* (1809-1847)
- Eia Mater, **Stabat Mater**, *A. Dvorak* (1841-1904)

Chœur de femmes

- Laudate Dominum, **Vèpres solennelles d'un confesseur**, *W.A. Mozart* (1756-1791),
arrangement Earlene Rentz
- Ave Maria Op. 12, *J. Brahms* (1833-1897)
- Les roses d'Isapahan Op. 39 n°4, *G. Fauré* (1845-1924), *arrangement Alan Raines*
- Ubi Caritas, *O. Gjeilo* (1978-)
- Feed the birds (BO de **Mary Poppins**), *R.B Bernard Sherman* (1925-2012), *R.M. Sherman*
(1928-2024), *arrangement Cristi Cary Miller*
- Bohemian Rhapsody (extrait), *F. Mercury* (1946-1991)
- Eatnemen Vuelie (BO de **La reine des neiges**), *F. Fjellheim* (1959-) - *C. Beck* (1968-),
folklore silésien
- Bo yabo haboker, *Josef Hadar* (1926-2006) - *Chant hébreux traditionnel*

Chœur de l'Université du Mans

- **Gloria RV 589**, *Vivaldi* (1678-1741)
 - 1. Gloria in excelsis Deo
 - 2. Laudamus te - solistes Evelyne Béché et Christelle Brault
 - 4. Gratias et Propter magnam gloriam tuam
 - 6. Domine Fili Unigenite
 - 7. Domine Deus, Agnus Dei - soliste Michèle Joubert
- Jubilate Deo, *P. Anglea* (1988-)
- **Negro-spirituals**, *traditionnels*, *arrangements Rhoda Scott*
 - Motherless child - solistes Evelyne Béché et Marine Bougard
 - Jesus walked this lonesome valley